

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

INGLÊS

Prova 21 | 2026

9º Ano de Escolaridade

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Inglês do 9º ano de escolaridade, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de avaliação

A prova de equivalência à Frequência de Inglês, LE I (9º ano) tem por referência o nível de desempenho B1.1 descrito no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Inglês do 3º ciclo.

Na prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas e a interação e produção orais.

A dimensão sociocultural será concretizada nos seguintes domínios de referência:

- Os jovens no mundo (Teens in the World);
- Vida Saudável e Escolhas (Healthy Living),
- Ambiente e Comunidade (Environment);
- Cultura e lazer (Culture and Leisure).

3. Caracterização da prova

A Prova de Inglês de Equivalência à Frequência é constituída por uma Prova Escrita e por uma Prova Oral, sendo as duas componentes de carácter obrigatório.

Componente Escrita

A estrutura da prova sintetiza-se no **Quadro 1**.

Quadro 1

Grupo	Tipologia de itens	Cotação
I. Compreensão oral	Item de seleção • verdadeiro / falso • escolha múltipla ou texto lacunar	25 pontos
II. Compreensão escrita	Item de seleção • verdadeiro / falso • localização de informação	25 pontos
	Item de construção • resposta curta • completamento de frases	
III. Funcionamento da Língua	Item de seleção • escolha múltipla	25 pontos
	Item de construção • texto lacunar • reescrita de frases	
IV. Produção Escrita	Item de construção • produção de texto (90-100 palavras)	25 pontos

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

Componente Oral

Nesta componente, o examinando é avaliado em atividades de interação e produção orais perante um júri composto por três docentes.

A prova desenvolve-se em três momentos, que correspondem a três atividades, concretizadas num guião que o professor deve seguir. A prova poderá ter um tema unificador ou percorrer vários temas que se interligam.

A estrutura da prova sintetiza-se no **Quadro 2**.

Quadro 2

Momentos/Duração	Parâmetros/Cotação				
1. Interação (Examinador -Examinando) 3-5 minutos (±1,5 m/aluno)	Âmbito 20 pontos	Fluência 20 pontos	Correção 20 pontos	Desenvolvimento temático /coerência 20 pontos	Interação 20 pontos
2. Produção Individual 3-5 minutos (±1,5 m/aluno)					
3. Interação em pares/ trios 3-5 minutos (±1,5 m/aluno)					

4. Critérios gerais de classificação

Cada componente da prova tem a cotação de 100 pontos. A componente escrita tem a ponderação de 50% e a componente oral de 50%.

A classificação das provas corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades das classificações obtidas nas duas componentes, expressa percentualmente e convertida posteriormente na escala de níveis de 1 e 5.

5. Material

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- Este é feito em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- Apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- Não é permitida a consulta de dicionários;
- Não é permitido o uso de corretor.

6. Duração

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 15 minutos. Para cada atividade, são indicados tempos para permitir uma melhor gestão da prestação dos alunos. O tempo total para a aplicação da prova, deverá ainda contemplar o tempo necessário para o júri obter a classificação final dos alunos.

As Professoras do Júri

Constância Silva
Dulce Rocha
Sandra Mota

A Coordenadora de Grupo

Dulce Rocha