

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

Educação Visual

Prova 03 | 2026

6º Ano de Escolaridade

1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual.

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência as aprendizagens essenciais de Educação Visual do Ensino Básico. A prova desta disciplina permite avaliar conhecimentos/aprendizagens/competências passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada, enquadradas em domínios e subdomínios a elas associados, no âmbito do programa da disciplina para o 2º Ciclo do Ensino Básico.

3. Caracterização da prova

A prova é de carácter teórico-prático.

Estrutura-se em quatro grupos, em que cada grupo apresenta a vertente teórica e a aplicação da prática, através da concretização de exercícios práticos.

Quadro 1 – Valorização relativa dos domínios

Componente/s	Grupo	Domínio AE	Título	Valorização
Teórica	I	Apropriação e reflexão	Técnica/ Luz/cor	27
	II	Interpretação e comunicação	Geometria/Forma/Textura/Estrutura	46
Prática	III	Experimentação e criação	Património	4
	IV		Comunicação	23

4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Parte teórica:

Associação/Correspondência/Preenchimento de espaços:

- A cotação total é atribuída às respostas totalmente corretas.
- Respostas incorretas são classificadas com zero pontos.
- Cotação atribuída dependendo do número de associações/correspondências certas.

Resposta fechada:

- A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a resposta correta.

Parte prática:

A cotação total será atribuída aos exercícios:

- nos quais sejam aplicados corretamente os conhecimentos, os materiais e as técnicas;
- executados corretamente e com rigor;
- nos quais sejam usados os sistemas de representação e expressão gráficas adequadamente e com criatividade.

5. Material

Os alunos podem usar como material:

- Lápis nº 1B, 2HB e 3H; borracha; esferográfica azul ou preta; régua de 30cm; compasso; afia-lápis; lápis de cor; marcadores de ponta média e um marcador de cor preta ponta fina 0,3mm.

6. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.

Águas Santas, 04 de maio de 2026

Os/As Professores/as

Armando Afonso/Ana Martins/Luísa Abalada



O Coordenador

João Cunha