

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: PSICOLOGIA B - 2025/2026

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Critérios		Descritores do PA	Organizador	Perfil de aprendizagens específicas					Processos de recolha de informação	
Evidências de:			Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Descritores de desempenho O aluno						
				V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
				é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento	Análise, interpretação e compreensão de factos, teorias ou situações.	TEMA 1. Processos biológicos	Conceitos estruturantes: filogénese e ontogénese, epigénese e neotenia	●Adquirir e aplicar os conhecimentos previstos nas aprendizagens essenciais. ● Mobilizar conhecimentos anteriores adequados às novas aprendizagens em estudo. ● Selecionar e expressar, de forma clara, informação pertinente e relevante. ●Apresentar e explicar conceitos, evidenciando compreensão e rigor científico. ● Identificar as aprendizagens que realizou e as que não realizou. ● Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. ● Reorientar o seu estudo a partir do feedback do professor.					Testagem	Teste de avaliação
	Mobilização e aplicação de conhecimentos em novas situações.								Questões de aula ...	
Resolução de problemas	40%	TEMA 2.	Conceitos estruturantes: cognição, emoção e mente						Observação	Trabalhos de pesquisa/investigação
	Problematização e pensamento crítico								Grelhas de observação	
									Inquérito	Diálogos Apresentação oral
										Debates ...
										Entrevistas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS				
Conhecedor Sistematizador Questionador Investigador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador	20%	TEMA 3. Processos sociais Conceitos estruturantes: socialização, influência, conflito e resiliência	• Problematizar situações. • Formular questões sobre conteúdos estudados ou a estudar. • Pesquisar de forma autónoma e criteriosa, a informação relacionada com as temáticas em estudo. • Pesquisar e articular a informação, integrando saberes prévios, para construir novos conhecimentos. • Selecionar e organizar, de forma autónoma, a informação pertinente relativa às tarefas propostas. • Apresentar espírito de observação apurado e adquirir hábitos de registo metódico.	Questionários sobre opiniões ...
		TEMA 4. Perspetivas do desenvolvimento humano Conceito estruturante: desenvolvimento humano	• Expressar opiniões fundamentadas em factos ou dados de natureza disciplinar e interdisciplinar, apresentando argumentos e contra-argumentos. • Analisar a informação, descreve-la e formular juízos de valor. • Analisar criticamente as conclusões a que chega, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. • Expressar de forma inovadora as aprendizagens. • Conceber exemplos e mobilizar situações/ experiências para explicação de determinado(s) conhecimento(s). • Imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema. • Rever e monitorizar as tarefas que lhe são atribuídas. • Reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir de <i>feedback</i> do professor. • Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens, numa perspetiva de autoaprendizagem.	
Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J)				
	Rigor e clareza conceptual			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Conhecedor Crítico/analítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador	20%
Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J) Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Autoavaliador	Autonomia, responsabilidade e desenvolvimento pessoal e relações interpessoais 20%

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

	• Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. • Mobilizar discurso oral e escrito de natureza argumentativa. • Sintetizar, ordenar e hierarquizar a informação recebida. • Apresentar ideias, questões e respostas com muita clareza.		
	• Saber comunicar uni e bidirecionalmente. • Comunicar, utilizando linguagem adequada e multimodal. • Utilizar com eficácia as tecnologias de informação e comunicação na elaboração e apresentação de trabalhos. • Comunicar, tendo em conta o contexto da situação de comunicação, os meios de que dispõe e as características da audiência a que se dirige. • Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva em situações com diferentes graus de formalidade. • Revelar elevada consciência e domínio do corpo. • Revelar elevados padrões de sensibilidade estética e gráfica. • Avaliar o seu discurso a partir de critérios previamente definidos. • Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor. • Considerar o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento da qualidade da comunicação.		
	• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. • Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos/ resolução de problemas e atividades experimentais). • Trabalhar em equipa e demonstrar autonomia.		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

- | | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Interagir com tolerância e empatia.• Argumentar, negociar e aceitar, com sentido crítico, diferentes pontos de vista.• Manifestar atitudes cívicas, solidárias e de respeito pela diferença.• Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos.• Assumir e cumprir compromissos.• Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.• Identificar os seus pontos fracos e fortes no trabalho em equipa.• Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor.• Considerar o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes. | | |
|--|--|---|--|--|

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos