

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: FILOSOFIA 10º/11º ANO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Critérios Evidências de:	Domínios	Organizador Módulos 10º/11º	Perfil de aprendizagens específicas					Processos de recolha de informação		
			Descritores de desempenho O aluno					Técnicas	Instrumentos	
			V	IV	III	II	I			
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:			não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, I) Conhecedor Sistematizador Investigador Crítico/analítico Autoavaliador	Análise, interpretação e compreensão de problemas filosóficos, teses e argumentos	1.Módulo 1 Iniciação à atividade filosófica	1. Identificar o que está em causa (em textos, tabelas, imagens...). 2. Interpretar corretamente, relacionar e distinguir ideias / teses / argumentos. 3. Aplica os conceitos relevantes de forma adequada. 4. Apresentar e explicar problemas, teorias e argumentos, evidenciando compreensão e rigor filosófico. 5. Analisar argumentos e expor objeções, evidenciando espírito crítico e analítico. 6. Fazer inferências corretas. 7. Detetar raciocínios falaciosos. 8. Argumentar filosoficamente a favor das ideias apresentadas. 9. Identificar as aprendizagens que realizou e as que não realizou. 10. Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. 11. Reorientar o seu estudo a partir do feedback do professor.					Testagem	Teste de avaliação Questões de aula Exercícios de escolha múltipla Fichas formativas de conteúdos específicos	
	Raciocínio lógico e argumentação filosófica	2.Módulo 2 A ação humana e os valores -----								
	45%	3. Módulo 4 <i>O Conhecimento e a Racionalidade Científica e tecnológica.</i>								
		4. <i>A dimensão estética - análise e compreensão da experiência estética.</i> (Filosofia da Arte)								
			5. <i>A dimensão religiosa - análise e compreensão da experiência religiosa.</i> (Filosofia da religião)	1. Formular problemas filosóficos de forma clara e precisa. 2. Questionar teorias e argumentos. 3. Avaliar argumentos. 4. Mobilizar conhecimentos anteriores adequados às novas aprendizagens em estudo. 5. Selecionar, expressar e aplicar, de forma clara, informação pertinente e relevante. 6. Tomar a iniciativa. 7. Pesquisar de forma autónoma e criteriosa, a informação relacionada com os problemas em estudo. 8. Analisar criticamente as conclusões a que chega,					Análise de conteúdo	Projeto pessoal (portfolio digital) Trabalhos de pesquisa/investigação
								Observação	Ensaio filosófico Grelhas de observação/mon	

Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador	Problematização e pensamento crítico 30%	Temas/ problemas do mundo contemporâneo <i>Cidadania e Desenvolvimento - área transversal</i>	reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. 9. Procurar alternativas ou soluções criativas. 10. Identificar os pontos fortes e os pontos de possível melhoria das suas aprendizagens.	oratorização Diálogo Apresentação oral Debates
			1. Demonstrar compreensão do discurso filosófico oral/escrito. 2. Sintetizar, ordenar e hierarquizar ideias, teses e conceitos. 3. Articular corretamente as teorias discutidas. 4. Apresentar ideias, questões e respostas com clareza e pertinência. 5. Revelar competências de escrita. 6. Utilizar adequadamente a terminologia filosófica. 7. Mobilizar o discurso oral e escrito de natureza argumentativa. 8. Selecionar, de forma criteriosa materiais e suportes técnicos para apresentação dos trabalhos. 9. Dominar as tecnologias de informação e comunicação nas modalidades oral, escrita, visual e multimídia. 10. Adotar uma atitude corporal reveladora de autoconfiança e pleno domínio dos conteúdos. 11. Revelar elevados padrões de sensibilidade estética e gráfica.	
Comunicação ACPA (A, B, F, H, I) Conhecedor Sistematizador Comunicador	Rigor e clareza conceptual Sensibilidade estética e artística		1. Respeitar os outros e as suas ideias (mesmo quando mostra não concordar). 2. Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração. 3. Trabalhar em equipa e revelar disponibilidade e autonomia. 4. Interagir com tolerância e empatia. 5. Manifestar atitudes cívicas e solidárias. 6. Assumir responsabilidade nas tarefas, atitudes e comportamentos. 7. Realizar uma avaliação adequada das suas aprendizagens, de acordo com os critérios definidos. 8. Identificar os pontos fracos e fortes no seu trabalho escolar. 9. Considerar o <i>feedback</i> dos pares e do professor para melhoria ou aprofundamento da qualidade da comunicação.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Autoavaliador	15%		aprofundamento de saberes.		
Relacionament o interpessoal					
ACP (D, E, F)	Autonomia, responsabilidade, desenvolvimento pessoal e relações interpessoais				
Participativo/ colaborador					
Respeitador da diferença/do outro					
Responsável	10%				
Autoavaliador					

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos