

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: INGLÊS – ENSINO PROFISSIONAL - 11º ANO - Módulo 5

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínios	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno						Processos de recolha de informação	
				V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
				É capaz de:		Nem sempre é capaz de:		Não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I)	Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Auto Avaliador		COMPREENSÃO ORAL 15%	Diferenciar as ideias principais e secundárias e selecionar e associar informação pertinente (verbal e não verbal) em documentos audiovisuais diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho, do ensino e do lazer, experiências pessoais e vivências das sociedades contemporâneas, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predomine o vocabulário frequente, contenha expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara.					Testagem	Teste de avaliação Questões de aula
			COMPREENSÃO ESCRITA 20%	Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho, do ensino e do lazer e assuntos da atualidade cultural, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.					Análise de conteúdo	Trabalhos
			INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL 25%	Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: troca ideias, informações, histórias, projetos, opiniões, sensações, sentimentos e desejos sobre situações do quotidiano, experiências, interesses pessoais e temas da atualidade; aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; apoia-se, quando necessário, no discurso do interlocutor; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido					Observação	Grelhas de observação de aula, diálogos, debates, apresentações orais
Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J)	Conhecedor Crítico/analítico Sistematizador Comunicador Auto Avaliador		INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA 25%	Escrever cartas, e-mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; exprime opiniões, gostos, preferências, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações.						
				Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários; demonstrar capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; exprimir-se de forma articulada, coerente e coesa, descrevendo, narrando, expressando pontos de vista; relacionar informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente;						

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁGUAS SANTAS

Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J)	Participativo/colaborador or Respeitador da diferença/do outro Responsável Auto Avaliador Cuidador de si e do outro	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL 15%	reconhecer e analisar a as vantagens e as desvantagens da internacionalização e o papel preponderante das TIC no mundo profissional. Reconhecer mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos; planificar e produzir, uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, expondo informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista sobre a internacionalização do mundo profissional e as TIC no mundo profissional, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas (150-180 palavras). Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias; manifestar interesse em conhecer diferentes realidades do mundo profissional e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural. Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre a comunicação no mundo do trabalho, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos; mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas; relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação; desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado do léxico, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e através da leitura de textos de tipologia variada e em diferentes suportes.		
--	--	--	--	--	--

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal |

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo

PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

Nota: As áreas temáticas situacionais e as competências intercultural e estratégica, dado o seu carácter transversal, serão contempladas nos restantes domínios.

